



Universität des Saarlandes
Klassische Archäologie  Kunstgeschichte
Stiftung Saarländischer Kulturbesitz

EINLADUNG **zur Winckelmann-Feier**

am Dienstag, den 08. Dezember 2009,
19.00 Uhr im Saarlandmuseum

Festvortrag

Prof. Dr. Hans-Ulrich Cain
Direktor des Archäologischen Instituts und des
Antikenmuseums der Universität Leipzig



„Den Freunden der Natur und der Kunst“ Das Bildprogramm des Pantheons in der Kulturlandschaft Dessau-Wörlitz

Anlässlich des Geburtstages von Johann Joachim Winckelmann, der als erster die Kunst der Antike erschloss und mit seinem großen Werk „Die Geschichte der Kunst des Altertums“ den europäischen Klassizismus beeinflusste, initiieren die Klassische Archäologie und die Kunstgeschichte der Universität des Saarlandes zusammen mit der Stiftung Saarländischer Kulturbesitz eine jährliche Winckelmann-Feier, die mit dem diesjährigen Vortrag beginnt.

Im Wörlitzer Gartenreich des Fürsten Leopold III. Friedrich Franz errichtete der Architekt Friedrich Wilhelm von Erdmannsdorff 1795-1796 einen Bau, der die Architektur des berühmten Pantheons in Rom zitiert, ohne sie genau zu kopieren. Wegen der Bauplastik und der Innenausstattung hatte bereits ein Zeitgenosse vorgeschlagen, das zierliche Gebäude in seiner idyllischen landschaftlichen Umgebung einen „Musentempel“ zu nennen. Der Vortrag möchte zeigen, wie die Aspekte der neun Musen ein beherrschendes klassizistisches Bildprogramm geprägt haben, das die Musen zusammen mit ihren göttlichen Geschwistern Athena und Apollon jede Hybris bestrafen lässt, die wahren Freunde der Natur und der Kunst dagegen ausdrücklich willkommen heißt.

Anschließend laden wir herzlich zu einem Umtrunk ein.